

DANE 11100136769. NIT.8000111459
Página web. www.iedjosemarti.edu.co
e-mail: iedjosemarti@educacionbogota.edu.co



"Educamos para la libertad"

PLAN DE RECUPERACIÓN 201 J.T. SEDE C TERCER PERIODO ACADÉMICO 2025		
NOMBRE DOCENTE	ASIGNATURA	FECHA DE EVALUACIÓN
ADRIANA OSPINA M.	LENGUA CASTELLANA	al de noviembre

OBJETIVO DE LA NIVELACIÓN	Reforzar y fortalecer conceptos vistos en el periodo tercer académico.
COMPETENCIA POR EVALUAR	Comunicativa Lectura, escritura y comprensión de textos instructivos y narrativos. Producción textual. Intencionalidad de la comunicación.

ACTIVIDADES PROPUESTAS	FECHA DE REVISIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lectura fluida de pequeños textos. Instrucciones y reglas de juego Comprensión y producción de pequeños textos. Expresa sus desacuerdos de forma respetuosa.	Semana del al de noviembre	Maneja y aplica competencias vistas en el periodo. Lectura, escritura y comprensión de diversos textos (instructivo-narrativo).

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE		
FIRMA DEL ESTUDI	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA	





DANE 11100136769. NIT.8000111459 **Página web. www.iedjosemarti.edu.co** e-mail: <u>iedjosemarti@educacionbogota.edu.co</u>



"Educamos para la libertad"

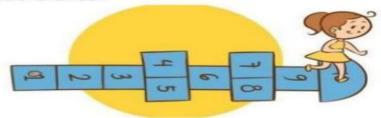
ACTIVIDADES PROPUESTAS

NOMBRE:	NOTA:

 Investiga todo acerca del texto instructivo, en medio pliego de cartulina escribe

Textos instructivos

Son aquellos que indican los pasos precisos que se deben seguir para realizar una actividad o elaborar un producto mediante un conjunto de reglas claras.



- a) Definición.
- b) Características.
- c) Un ejemplo

TU CUENTO ES MI CUENTO

- 2. Con seguridad has leído cuentos de muchas clases y muy diferentes, realmente hay gran variedad de cuentos unos extensos otros breves, de animales, de personajes, de objetos animados, de seres extraordinarios o fantásticos. Todos ellos hacen parte del fascinante mundo del género narrativo.
 - A. Para empezar, piensa en tu lugar favorito en todo el mundo, ese que desearías ir todos los días, o que te encantaría que existiera: ¿Es acaso un bosque encantado?, ¿la Luna?, ¿una ciudad del futuro? Ten presentes todos los detalles de ese lugar, pues allí es donde sucederán los hechos que vas a relatar. Tu cuento tendrá lugar en:
 - B. Una vez has elegido el lugar en el que van a ocurrir los hechos de tu historia, es hora de pensar en los personajes que van a protagonizar tu cuento. Como autor de cuentos, tienes la posibilidad de crear grandes aventuras para tus personajes, así que piensa un nombre creativo para cada personaje. Apóyate en estas preguntas:





DANE 11100136769. NIT.8000111459 **Página web. www.iedjosemarti.edu.co** e-mail: <u>iedjosemarti@educacionbogota.edu.co</u>



"Educamos para la libertad"

- ¿Tu personaje principal es un humano, un objeto o un animal?
- ¿Qué le gusta hacer y qué no?
- ¿Crees que tu personaje se parece a ti?
- C. Tu protagonista no puede estar solo: ¡Necesitas personajes secundarios! Recuerda que estos personajes acompañarán a tu personaje principal en el camino, así que imagina cómo se llamarían, de qué forma vestirían, y en qué momento de la historia aparecerán.
- D. Apóyate en recortes de revistas o con distintos materiales de arte para dibujar en los recuadros a tu personaje principal y el lugar en el que va a vivir sus aventuras:

PERSONAJE PRINCIPAL	LUGAR

Ya te has hecho una idea de cómo se ven tus personajes y el lugar en el que viven. Ten presente que en el cuento hay tres momentos importantes, que son el inicio, el nudo y el desenlace. Sin ellos, posiblemente las historias de tus personajes no funcionarían. Lee con atención estos consejos para que tu cuento sea cada vez mejor:

- El personaje principal por lo general tiene una misión, sueño, viaje por cumplir u objetivo.
- Busca que en tu cuento se dé respuesta a las siguientes preguntas:
 ¿Cómo logrará cumplir su misión el personaje? ¿Tendrá ayuda o compañía? ¿Qué problemas o situaciones se encontrará en el camino?
 ¿Cómo terminará la historia?
- Cuando lees o escuchas historias en las cuales se presentan diferentes situaciones y aventuras reales o imaginarias que les sucedan a algunos





DANE 11100136769. NIT.8000111459 **Página web. www.iedjosemarti.edu.co** e-mail: <u>iedjosemarti@educacionbogota.edu.co</u>



"Educamos para la libertad"

personajes, estás leyendo o escuchando una narración, en este caso estas creando un cuento.

Escribe tu cuento en una hoja examen-cuadriculada teniendo en cuenta todos los aspectos vistos. No olvides escribir un título llamativo y muy original para tu historia. Recuerda el inicio, el nudo y el desenlace en la creación de tu historia.

SI YA TERMINASTE TU CUENTO REVISA

Analiza si tu texto cumple los siguientes aspectos:

- > Tu texto es claro y ordenado.
- > Tiene las características de un cuento.
- > La ortografía es la adecuada.
- E. Exposición ante el grupo de lo realizado en el punto 1.
- F. Trabajo en clase: se le dictará al estudiante un ejemplo de texto instructivo.
- G. Lectura por parte del estudiante del cuento inventado.

